



REPUBLIKA HRVATSKA  
LIČKO-SENJSKA ŽUPANIJA  
UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE,  
GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA  
Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić

KLASA: UP/I-352-05/25-01/70  
URBROJ: 2125-06/1-26-18  
Gospić, 03. lipnja 2026. godine

Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša Ličko – senjske županije temeljem članka 38.a stavka 13. Zakona o zaštiti prirode ("Narodne novine", br, 80/13, 15/18, 14/19,127/19 i 155/23) u postupku Glavne ocjene prihvatljivosti ekološke mreže zahvata: „Uređenje lokve u Jakišnici“, nakon provedene javne rasprave objavljuje

### IZVJEŠĆE O JAVNOJ RASPRAVI

U postupku Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu zahvata Uređenje lokve u Jakišnici, nositelja zahvata Grad Novalja, Upravni odjel za komunalni sustav i prostorno uređenje, Trg dr. Franje Tuđmana 1, 53291 Novalja, OIB: 85290822507, nadležno tijelo, Ličko – senjska županija, Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša, temeljem odredbi članka 38.a, stavka 2. Zakona o zaštiti prirode, donijelo je odluku o upućivanje Studije Glavne ocjene prihvatljivosti zahvata za ekološku mrežu Uređenje lokve u Jakišnici, na javnu raspravu u trajanju od trideset (30) dana.

Obavijest o provođenju javne rasprave u postupku Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat Uređenje lokve u Jakišnici, KLASA: UP/I-352-05/25-01/70, URBROJ: 2125-06/1-26-15 od 13. svibnja 2026. godine, sukladno članku 38.a stavka 4. Zakona o zaštiti prirode, objavljena je dana 14. svibnja 2026. godine, u dnevnom tisku Zadarski list te na oglasnim pločama Grada Novalje i Ličko – senjske županije te na službenim stranicama Ličko – senjske županije. Javna rasprava u trajanju od trideset dana provodila se u razdoblju od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godina. Javni uvid u Studiju Glavne ocjene javnosti je bio omogućen za cijelo vrijeme trajanja javne rasprave u prostorijama Ličko – senjske županije, Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić u uredovno vrijeme.

Studija Glavne ocjene, s danom početka javne rasprave, objavljena je na službenim stranicama Ličko – senjske županije ([www.licko-senjska.hr](http://www.licko-senjska.hr)).

Javno izlaganje o Studiji Glavne ocjene održano je 28. svibnja 2026. godine, u vijećnici Grada Novalje, Trg dr. Franje Tuđmana 1, Novalja s početkom u 11:00 sati.

Na javnom izlaganju bili su nazočni predstavnici nositelja zahvata, predstavnici izrađivača Studije Glavne ocjene iz društva Vita PROJEKT d.o.o. te predstavnici ovog Upravnog tijela. O tijeku javnog izlaganja sastavljen je Zapisnik, KLASA: UP/I-352-05/25-01/70, URBROJ: 2125-06/1-26-17 od 28. svibnja 2026. godine.

Mišljenja, prijedloge i primjedbe na Studiju Glavne ocjene javnost je imala mogućnost upisati u knjigu primjedbi koja je cijelo vrijeme trajanja javne rasprave bila izložena na mjestu javnog uvida ili u pisanom obliku na adresu: Ličko – senjske županije, zaključno s posljednjim danom javne rasprave.

Za vrijeme trajanja javne rasprave u knjigu primjedbi nije upisana niti jedna primjedba, a primjedbi izvan predviđenog roka također nisu zaprimljeni.

Sastavni dio ovog Izvješća su sljedeći prilozi:

Prilog 1. – Preslika Odluke o upućivanju Studije Glavne ocjene na javnu raspravu

Prilog 2. – Preslika Obavijesti o provođenju javne rasprave

Prilog 3. – Preslika objave Obavijesti o provođenju javne rasprave iz dnevnih novina

Prilog 4. – Preslika zapisnika s provedenog javnog izlaganja s popisom nazočnih javnom izlaganju.



PROČELNIK

Mario Barković

Dostaviti:

1. Za objavu na mrežnim stranicama Ličko – senjske županije (<https://licko-senjska.hr/uo-za-prostorno-uredenje-graditeljstvo/zupanija/postupci-ocjene-prihvatljivosti-za-ekolosku-mrezu> )
2. U spis predmeta



REPUBLIKA HRVATSKA

LIČKO-SENJSKA ŽUPANIJA

UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE,

GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA

Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić

KLASA: UP/I-352-05/25-01/70

URBROJ: 2125-06/1-26-16

Gospić, 22. travnja 2026. godine

Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša Ličko – senjske županije, na temelju članka 38.a stavka 7. Zakona o zaštiti prirode („Narodne novine“, broj 80/13,15/18,14/19 i 127/19) u postupku Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat „Uređenje lokve u Jakišnici“, donosi

## ODLUKU O JAVNOJ RASPRAVI

### I.

Studija Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat „Uređenje lokve u Jakišnici“ (u daljnjem tekstu: Studija Glavne ocjene) koju je za nositelja zahvata Grad Novalja, Upravni odjel za komunalni sustav i prostorno uređenje, izradio ovlaštenik Vita projekt d.o.o. iz Zagreba u travnju 2026. godine, upućuje se na javnu raspravu u trajanju od trideset (30) dana.

Za vrijeme trajanja javne rasprave javnost će u prostorijama Ličko – senjske županije biti omogućen javni uvid u cjelovitu Studiju Glavne ocjene te će se osigurati i jedno javno izlaganje. Na javnom izlaganju biti će prisutni predstavnici nositelja zahvata i predstavnici izrađivača Studije Glavne ocjene koji će neposredno dati odgovore i raspravljati o pitanjima od interesa javnosti.

### II.

Javnu raspravu, uključujući javni uvid i javno izlaganje, temeljem članka 38.a stavka 6 Zakona o zaštiti prirode („Narodne novine“, broj 80/13,15/18,14/19 i 127/19) koordinirati će i provesti ovo Upravno tijelo.

### III.

U svrhu provedbe postupka javne rasprave ovo će Upravno tijelo pisanom obaviješću, koja će biti objavljena u dnevnom tisku, na mrežnim stranicama Ličko – senjske županije te na oglasnim pločama Ličko – senjske županije i Grada Novalja najkasnije osam (8) dana prije dana određenog za početak javne rasprave obavijestiti javnost o:

- datum početka i datum završetka javne rasprave i javnog uvida,
- mjestu i vremenu u kojem javnost može objaviti javni uvid,
- mjestu, datumu i vremenu kada će se održati javno izlaganje o Studiji Glavne ocjene,
- tijelu kojem će se i rok u kojem će javnost i zainteresirana javnost dostavljati pisana mišljenja, prijedloge i primjedbe o predmetu javne rasprave

IV.

Na javni uvid bit će stavljena cjelovita Studija Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat „Uređenje lokve u Jakišnici“.





REPUBLIKA HRVATSKA

LIČKO-SENJSKA ŽUPANIJA

UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE,  
GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA  
Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić

KLASA: UP/I-352-05/25-01/70

URBROJ: 2125-06/1-26-16

Gospić, 13. svibanj 2026. godine

Na temelju članka 29. stavka 2. i članka 38.a Zakona o zaštiti prirode („Narodne novine“, broj 80/13,15/18,14/19 i 127/19) Ličko – senjska županija, Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša

## O B A V I J E S T

o javnoj raspravi

**od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godine stavlja se na javni uvid Studija Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat Uređenje lokve u Jakišnici, Grad Novalja**

Studija Glavne ocjene će od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godine, u uredovno vrijeme, biti izložena u prostorijama Ličko – senjske županije (Dr. Franje Tuđmana 4, Gospić).

Javno izlaganje Studije Glavne ocjene održati će se 28. svibnja 2026. godine u Gradskoj vijećnici Grada Novalje, Trg dr. Franje Tuđmana 1. u Novalji s početkom u 11.00 sati.

Pisana mišljenja, prijedlozi i primjedbe u svezi Studije Glave ocjene mogu se dati na mjestima javnog uvida ili dostaviti poštom na adresu: Grad Novalja, Trg dr. Franje Tumana 1, 53291 Novalja i Ličko – senjska županija, Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić, Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša, najkasnije posljednjeg dana javnog uvida.



## S.A.R.S. SLAVI 20 GODINA 23. SVIBNJA U BOČARSKOM DOMU U ZAGREBU

Beogradski pop-rock bend S.A.R.S. obilježit će dvadesetogodišnjicu djelovanja koncertom u zagrebačkom Bočarskom domu u subotu, 23. svibnja, na kojem će publika uz poznate hitove po prvi put čuti i novi singl »Profit«, objavili su organizatori. S.A.R.S., čiji puni naziv glasi Sveže Amputirana Ruka Satrianija, u počeci-

ma je činila sedmeročlana postava s čak tri vokala. Prepoznatljiv zvuk benda mješavina je rocka, popa, ska i reggaea, što je posljedica činjenice da su članovi došli iz različitih bendova. Najveću popularnost stekli su pjesmom »Dudav lebac«, koja je gotovo preko noći postala hit nakon što je prijatelj benda postavio video

spot na YouTube. S.A.R.S. je poznat i po hitovima »Lutka«, »Klinka« i »Perspektiva«. U 20 godina karijere objavili su sedam studijskih i jedan live album, a trenutno rade na novim materijalima. Novi singl »Profit« nastao je, kako bend objašnjava, kao reakcija na opća stanje ljudskog duha u izopačenom sistemu. (Hina)

## CANNES CLASSICS Neslužbeni početak 79. festivala

# »Panov labirint« otvorio program filmskih klasika

Film meksičkog redatelja Guillerma del Tora prvi je put prikazan u Cannesu prije točno dvadeset godina. Ovoga puta smo ga gledali u savršenoj 4K digitalno restauriranoj verziji



»Panov labirint« ima restauriranu verziju

Iz Cannes  
Zvezdana FILEPIĆ

**CANNES** »Neslužbeni početak 79. Filmskog festivala u Cannesu dogodio se, ustvari, nekoliko sati prije nego su filmske zvijezde i svečani uzvanici počeli defilirati crvenim tepihom filmske palače, projekcijom filma iz programa Cannes Classics.

Cannes Classics je postao službeni program Filmskog festivala u Cannesu prije skoro dvadeset godina, u vrijeme kada su se zahvaljujući sve prisutnijoj digitalnoj tehnologiji počeli restaurirati filmski klasici. U ovom se programu prikazuju restaurirana filmska remek-djela sakupljena sa svih strana svijeta, direktno od produkcijskih kompanija ili filmskih nacionalnih arhiva, a uz njih se obično prikazuje i nekoliko dokumentaraca koji se bave ili pričom o tome kako su ti filmovi nastajali ili biografijom nekog od velikana filmske industrije, to jest ljudima koji su svakako najviše pridonijeli tome da jedan film postane »klasič«.

### 21 igrani film

Za Cannes Classics 2026. odabran je 21 igrani film, među kojima je nekoliko malo starijih, primjerice »Sierra de Teruel (Espoir)« Andrea Malrauxa iz 1938., »Stranac« Orsona Wellesa iz 1945. i posebno zanimljiv »Sugata Sanshiro« Akire Kurosawae iz 1943., budući da restaurirana kopija sadrži i nedavno pronađenu 12-minutnu sekvencu koja je bila izgubljena nakon nekoliko

prvih pokazivanja filma. Slijede filmovi iz 60-ih, 70-ih i 80-ih poput, da spomenemo samo neke: »The Devils« Kena Russella iz 1971., »Čovjek od željeza« (1981.) Andreja Wajde, »Pelechian Project« (»Land of the Peoples«, »The Beginnings«, »Wex«, »The Inhabitants«, »Season«) na kojem je armenski redatelj Artavazd Pelechian radio između 1966. i 1975. godine. Tu su i »L'Innocente« (1976.) Luchina Visontija i »La Ciociara« Vittorija De Sice iz 1960., a dva najmlađa filma su »Tilak« (1990.) Idrissa Ouedraogo iz Burkine Faso i »Farewell My Concubine« (1993.) Kagea Chena iz Hong Konga.

U program su također uvrštene i tri kratka i šest dokumentarnih filmova od kojih najviše zanimanja izaziva »Derns, The Amazing Life of Bruce Dern« u režiji Mikea Mendeza, jer s filmom, u pratnji kćeri, Laure, u Cannes dolazi i zvijezda o kojoj film govori, Bruce

### FILMSKI KLASICI

Cannes Classics je postao službeni program Filmskog festivala u Cannesu prije skoro dvadeset godina, u vrijeme kada su se zahvaljujući sve prisutnijoj digitalnoj tehnologiji počeli restaurirati filmski klasici

Dern, koji početkom lipnja navršava devedeset godina. Među specijalnim gostima festivala su mnogi predstavnici kinoteka i filmskih nacionalnih fondacija, producenata i članova obitelji onih filmaša kojih nažalost više nema među živima, ali našlo se i nekoliko dobro poznatih i slavni filmskih imena koja će svojim prisustvom uveličati neke od projekcija, poput Daria Argenta, Artavazda Pelechiana, Jia Zhang-Kea, Jerzyja Skolimowskog i Darrena Aronofskog, koji je ovdje kao producent kratkog filma »Goodnight Lamby« u režiji vizualnog umjetnika Dustina Yellina.

### Posveta Deanu Tavoularisu

Program je svečano otvoren filmom »Panov labirint« meksičkog redatelja Guillerma del Tora, kojeg je publika dočekala gotovo kao i nakon prve kanske projekcije ovog istog filma. Naime, »Panov labirint« prvi je put prikazan u Cannesu prije točno dvadeset godina i još uvijek drži rekord u stajacim ovacijama koje su, kako se priča, trajale 22 minute. Film je tada prikazivan na 35 milimetarskoj filmskoj traci, a ovoga puta smo ga gledali u savršenoj 4K digitalno restauriranoj verziji, a svaki detalj restauratorskog posla Del Toro je osobno nadzirao. Film je nagrađen s više od 100 nagrada po festivalima širom svijeta, a osvojio je i tri Oscara u kategorijama za najboljeg snimatelja, scenografiju i make-up efekte. U kratkom govoru koji

je održao prije same projekcije, Del Toro je rekao da mu je rad na tom filmu bio drugo najgore radno iskustvo i da mu je gore bilo raditi samo na filmu »Mimic« budući da je tada radio pod nadzorom zloglasnog Harveyja Weinsteina. »Sve loše što se moglo dogoditi, dogodilo se dok smo radili na »Panovom labirintu«. U zadnjem trenutku smo ga uspjeli završiti, kako bi ga mogli poslati na festival u Cannes, a onda nakon projekcije filma sve je postalo magično i nikad prije nisam osjetio toliko ljubavi od svih ljudi oko mene«, rekao je Guillermo del Toro, a na projekciji filma uz njega je bila i španjolska glumica Ivana Baquero, koja je u filmu imala glavnu ulogu kao jedanaestogodišnja djevojčica Ofelia.

Ovogodišnji Cannes Classics posvećen je velikom američkom filmskom scenografu Deanu Tavoularisu. Tavoularis je odrastao u Los Angelesu, gdje je također završio arhitekture i slikarstva. Prvi posao mu je bio u Disney studiju, a onda ga je, 1967., redatelj Arthur Penn pozvao da bude scenograf na njegovom filmu »Bonnie and Clyde«, dok je sljedeći film na kojem su radili zajedno bio »Mali veliki čovjek«. Tavoularis je radio na gotovo svim filmovima Francis Borda Coppole, a od pet nominacija koje je imao za Oscar, osvojio ga je za najbolju scenografiju za film »Kum II«. Dean Tavoularis preminuo je krajem travnja, u bolnici u Parizu, u devedeset i trećoj godini.

## Hrvatske predstavnice među finalistima

### GRUPA LELEK JE S PJESMOM ANDROMEDA IZBORILA FINALE



**BEČ** »Prva polufinalna večer sedamdesetogodišnja Eurosonga održana je u bečkoj dvorani Stadthalle. U cjelovečernjem programu nastupilo je petnaest zemalja, a u kulminaciji večeri prolaz dalje zavrijedile su i pjevačice Leleka izvedbom pjesme »Andromeda«.

Hrvatske djevojke nastupile su treće prema redoslijedu izvođenja, a kao putnik u finale Hrvatska je proglašena sedma prema slučajnom redoslijedu proglašavanja. Uz našu zemlju, u finale su se plasirale Grčka, Finska, Belgija, Švedska, Moldavija, Izrael, Srbija, Litva i Poljska. Zemlja domaćin potrudila se predstaviti u što boljem svjetlu u povodu jubilarnog sedamdesetogodišnjeg izdanja poznatog natjecanja. Victoria Swarovski i Michael Ostrowski vodili su program natjecanja, razgovarali s gostima i bili aduti organizatora da sve teče prema planu.

Uz revijalne nastupe domaćina, gostiju i država koje imaju izravan plasman u velikom finalu, sve oči bile su uprte u 15 zemalja koje su se svojim pjesmama, glasovnim mogućnostima i scenskim rješenjima borile za naklonost žirija i publike.

Djevojke iz skupine Lelek na pozornici su izašle treće u konkurenciji, upečujljivim kostimima i promišljenim scenskim nastupima polučile su snažnu reakciju publike u dvorani, a lijepe riječi za Lelek imali su obožavatelji koji su nastupe komentirali na društvenim mrežama.

Večeras je u austrijskoj dvorani na rasporedu druga polufinalna večer u kojoj će snage odmeriti Bugarska, Azerbajdžan, Rumunjska, Luxembourg, Češka, Armenija, Švicarska, Cipar, Latvija, Danska, Ukrajina, Albanija, Malta i Norveška. Među navedenim zemljama tražit će se novih deset putnika u finale. (S.U.)

REPUBLIKA HRVATSKA  
LIČKO-SENJSKA ŽUPANIJA  
UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE, GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA  
Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić  
KLASA: UP/I-352-05/25-01/70  
URBROJ: 2125-06/1-26-16  
Gospić, 13. svibanj 2026. godine

Na temelju članka 29. stavka 2. i članka 38.a Zakona o zaštiti prirode (»Narodne novine«, broj 80/13,15/18,14/19 i 127/19) Ličko - senjska županija, Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša

**OBAVIJEST**

o javnoj raspravi  
od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godine stavlja se na javni uvid Studija Glavne opejone prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat  
Uređenje lokve u Jakišnici, Grad Novalja

Studija Glavne ocjene će od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godine, u uredovno vrijeme, biti izložena u prostorijama Ličko - senjske županije (Dr. Franje Tuđmana 4, Gospić). Javno izlaganje Studije Glavne ocjene održat će se 28. svibnja 2026. godine u Gradskoj vijećnici Grada Novalje, Trg dr. Franje Tuđmana 1. u Novalji o početkom u 11.00 sati.

Pisana mišljenja, prijedlozi i primjedbe u svezi Studije Glavne ocjene mogu se dati na mjestima javnog uvida ili dostaviti poštom na adresu: Grad Novalja, Trg dr. Franje Tuđmana 1, 53291 Novalja i Ličko - senjska županija, Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić, Upravni odjel za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša, najkasnije posljednjeg dana javnog uvida.

PROČELNIK  
Mario Barković



REPUBLIKA HRVATSKA  
LIČKO-SENJSKA ŽUPANIJA  
UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE,  
GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA  
Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić

KLASA: UP/I-352-05/25-01/70  
URBROJ: 2125-06/1-26-17  
Gospić, 28. svibnja 2026- godine

### ZAPISNIK

s javnog izlaganja Studije Glavne ocjene prihvatljivosti za ekološku mrežu za zahvat Uređenje lokve u Jakišnici, Grad Novalja održanog 28. svibnja 2026. godine, u 11.00 sati, u prostorijama Grada Novalje, Trg dr. Franje Tuđmana 1., Novalja.  
Nazočni

- Gordana Vuković, predstavnica Grada Novalje
- Goran Lončar, predstavnik izrađivača Studije, Vita projekt d.o.o., Zagreb
- Mario Barković, predstavnik UO za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša Ličko – senjske županije, tijelo koje koordinira javnu raspravu
- Martina Balenović, predstavnica UO za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša Ličko – senjske županije.

Javno izlaganje je otvorio Pročelnik Mario Barković, pozdravio prisutne te dao uvodno obrazloženje o predmetu što je tema današnjeg javnog izlaganja. Navodi da je Obavijest o javnoj raspravi objavljena u Zadarskom listu od 14. svibnja 2026. godine na 23. stranici, službenim stranicama Ličko-senjske županije, oglasnoj ploči Ličko-senjske županije i Grada Novalje čime je osigurana dostupnost informacija zainteresiranoj javnosti, a javni uvid traje od 23. travnja do 25. svibnja 2026. godine.

U daljnjem tijeku izlaganja je Goran Lončar, predstavnik ovlaštenika, izlaže Studiju s posebnim osvrtom na opis zahvata, podatke o ekološkoj mreži, ocjeni utjecaja zahvata, mjere ublažavanja štetnih posljedica zahvata na ciljeve očuvanja i cjelovitost ekološke mreže i program praćenja stanja ekološke mreže.

Nitko od nazočnih nema dodatnih pitanja niti primjedbi na Studiju.

Stoga se ovo javno izlaganje zaključuje.

Zapisnik vodila:  
Martina Balenović

Dovršeno u 11.30 sati.





REPUBLIKA HRVATSKA  
LIČKO-SENSKA ŽUPANIJA  
UPRAVNI ODJEL ZA PROSTORNO UREĐENJE,  
GRADITELJSTVO I ZAŠTITU OKOLIŠA  
Dr. Franje Tuđmana 4, 53000 Gospić

**LISTA SUDIONIKA S JAVNOG IZLAGANJA**  
**Studije Glavne ocjene prihvatljivosti zahvata za ekološku mrežu**  
**Uređenje lokve u Jakišnici**

Novajla, 28. svibnja 2026. godine

Red.br.	IME I PREZIME	INSTITUCIJA/TVRKA	TEL./E-MAIL
1.	GOEDANA VUKOVIĆ	GRAD NOVAJLA	053/623-411, urbanizam@novajla.hr
2.	GOŠAN Lovre	VITA PROJEKT d.o.o.	051/622-0526, gošan.loncic@vita-projekt.hr
3.	MARIJO BARIKOVIC	LIČKO-SENSKA ŽUPANIJA	marto.barikovic@licko-senjska.hr
4.	MARTINA BALEŠOVIĆ	LIČKO-SENSKA ŽUPANIJA	martina.balesovic@licko-senjska.hr
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			